

CONTENIDO / CONTENT

EDITORIAL

EDITORIAL

Jorge Ronderos-Valderrama

Manuel Ignacio Moreno-Ospina

7

PRODUCCIÓN CIENTÍFICA E INTELECTUAL

SCIENTIFIC AND INTELLECTUAL PRODUCTION

ASPECTOS Y PROBLEMAS DE LA ARQUEOLOGÍA DE LAS DROGAS SUDAMERICANAS 13

ASPECTS AND PROBLEMS OF THE ARCHAEOLOGY OF THE SOUTH AMERICAN DRUGS

Giorgio Samorini

TURISTAS EN AYAHUASCA. ETNOGRAFÍA DE UN SERVICIO CHAMÁNICO EN LA SELVA BOLIVIANA 35

TOURISTS IN AYAHUASCA. ETHNOGRAPHY OF A SHAMANIC SERVICE IN THE BOLIVIAN JUNGLE

Rodrigo Rojas-León

EN UN TIEMPO DE ILINX: UNA INTERPRETACIÓN PARA UNA EXPERIENCIA DE AYAHUASCA POR UN ANTROPÓLOGO JAPONÉS 57

IN A TIME OF ILINX: AN INTERPRETATION OF AN AYAHUASCA EXPERIENCE BY A JAPANESE ANTHROPOLOGIST

Makoto Yamamoto

WILLIAM BURROUGHS: APROXIMACIONES A UNA ESTÉTICA DE LA ADICCIÓN 87

WILLIAM BURROUGHS: APPROACHES TO THE AESTHETICS OF ADDICTION

Giovanni Reina-Gutiérrez

PRODUCCIÓN ACADÉMICA GRUPO DE INVESTIGACIÓN

ACADEMIC PRODUCTION. RESEARCH GROUP

PERCEPCIONES RELACIONADAS CON EL USO DE LA MARIHUANA AL INTERIOR DE LA UNIVERSIDAD DE CALDAS 107

PERCEPTIONS RELATED WITH THE USE OF MARIJUANA AT UNIVERSIDAD DE CALDAS

Ginna Lizeth Beltrán, Lady Dian Montoya-Ocampo

EXPERIENCIAS DE VÍNCULO EN JÓVENES UNIVERSITARIOS DE MEDELLÍN MEDIADAS POR LOS EFECTOS PSICODÉLICOS DEL LSD 127

BINDING EXPERIENCES ON YOUNG UNIVERSITY STUDENTS OF MEDELLIN MEDIATED BY THE PSYCHEDELIC EFFECTS OF LSD

Jaime Andrés Vinasco-Barco

cult.drog.	Manizales - Colombia	Año 19	No. 21	170 p.	enero - diciembre	2014	ISSN 0122-8455
------------	----------------------	--------	--------	--------	-------------------	------	----------------

CAMINOS PARA UNA CONSTRUCCIÓN EPISTÉMICA E INTERDISCIPLINARIA EN CULTURAS Y DROGAS. MÍMESIS Y MIMETISMOS CULTURALES UN EJERCICIO INTERDISCIPLINARIO	159
<i>PATHS FOR AN EPISTEMIC AND INTERDISCIPLINARY CONSTRUCTION IN CULTURES AND DRUGS. MIMESIS AND CULTURAL MIMICRY, AN INTERDISCIPLINARY EXERCISE</i>	
<i>Jorge Ronderos-Valderrama</i>	
AUTORES	174
NORMAS EDITORIALES	175
<i>Author Guidelines</i>	