

## IV Jornadas Internacionales sobre Enteógenos: Estados modificados de consciencia, creatividad y arte

Días 29 y 30 de abril del 2000

Sala de Actos del Pabellón Docente de los Hospitales Valle de Hebron de Barcelona.

Director comisión organizadora: Dr. Josep M<sup>a</sup> Fericgla<sup>1</sup>

### Programa provisional

Sábado, 29 de abril

- 09:00 h. Entrega de documentación.  
09:30 h. Presentación de las IV Jornadas Sr. Francesc Rillo y Dr. Josep M<sup>a</sup> Fericgla.  
10:00 h. Dra. Stacy Schaefer (EUA), antropóloga, prof. de la Universidad de Texas.  
Tema: El arte sagrado de los huicholes y el peyote  
11:00 h. Dr. Manuel Torres (EUA), arqueólogo, prof. International University of Miami.  
Tema: Los enteógenos en el arte americano precolombino  
12:00 h. Descanso.

<sup>1</sup> Director de la Societat d'Etnopsicologia Aplicada i Estudis Cognitius. Profesor del MGS, Fundació Bosch i Gimpera/Universitat de Barcelona

- 12:30 h. Dr. Joan Carles Usó (España), escritor, sociólogo  
Tema: El arte contemporáneo español y los enteógenos  
13:30 h. Descanso para almuerzo  
15:30 h. Sra. Ana Iribas Rudín (España), Universid Complutense de Madrid.  
Tema: Henry Michaux: consciencia bibujada  
16:30 h. Dra. Claudia Müller-Ebeling (Alemania), historiadora de arte, escritora  
Tema: Una visión alternativa de la historia del arte  
17:30 h. Descanso. 17:45 h. Dr. Josep M<sup>a</sup> Fericgla (Catalunya), antropólogo, prof. UB-Fund. Bosch i Gimpera.  
Tema: Teoría sobre la creatividad y los estados modificados de consciencia  
18:45 h. Mesa redonda modera: Dr. Josep M<sup>a</sup> Fàbregas (Catalunya), psiquiatra dir. de CITA  
Tema: Chamanismo, psicotropos y la renovación del arte  
Participación: Sr. Gerard Quintana (Catalunya), músico (Sopa de Cabra)  
Sr. Jordi Freixes (Catalunya) promotor musical (Batall Produccions)  
Sr. Luís Paniagua (España), compositor e intérprete  
Sr. Matti Klerwein (EE.UU.), pintor norteamericano

Domingo, 30 de abril

- 09:30 h. Sr. Joaquim Tarinas (Catalunya), escritor.  
Tema: Hongos en el arte románico catalán  
10:00 h. Sr. Marcel·lí Antúnez (Catalunya), artista, fundador del grupo La Fura dels Baus  
11:00 h. Dr. Richard Yensen (EUA), psicólogo, dir. Orenda Institute, Baltimore,  
Tema: Arte y psicoterapia psiquedélica  
12:00 h. Descanso.  
12:30 h. Dr. Michael Schlichting (Alemania), psiquiatra, Col. Europeo Estudio Consciencia  
Tema: Análisis de obras de arte de enfermos tratados con enteógenos  
13:30 h. Descanso para el almuerzo.  
15:30 h. Maestro Dokushô Villalba (España), maestro budismo zen, dir. Templo Luz Serena  
Tema: Estados modificados de consciencia en meditación y con psicotropos

- 16:30 h. Sr. Francesc Pi de la Serra (Catalunya), cantautor.  
Tema: Mis canciones y las drogas psicoactivas
- 17:30 h. Descanso.
- 17:45 h. Sr. Alex Grey (EUA), famoso pintor norteamericano, autor de diversas obras  
Tema: Los enteógenos y mi arte
- 18:45 h. Clausura de las IV Jornadas, Dr. Joan Ramón Laporte, Catedrático de Farmacología
- 19:00 h. Concierto Nanas de Sol por Luís Paniagua, acompañante Roger Mas (instrumentos)

## La creación de la Societat de Etnología Aplicada

Dr. Josep M<sup>a</sup> Fericgla<sup>1</sup>  
Barcelona, enero del 2 000

Apreciado/a Amigo/a:

Te comunicamos la creación de la SOCIETAT d'ETNOPSICOLOGIA APLICADA I ESTUDIS COGNITIUS (Sd'EA), con sede central en Barcelona (España). La Sd'EA es una sociedad científica sin ánimo de lucro de ámbito internacional. El objetivo principal es la investigación básica y aplicada de las técnicas de catarsis y sustancias enteógenas susceptibles de ser usadas en marcos terapéuticos, y relacionados con la cultura, el bienestar, la toma de decisiones, la creatividad y con la evolución humana.

Los actuales estudios sobre la naturaleza de la consciencia y la mente humana, se suman a los descubrimientos sobre las sustancias psicoactivas, los estados modificados de la consciencia y el chamanismo tradicional. Todo ello abre un campo nuevo —y unificado a la vez— que implica a la psicoterapia, la etnofarmacología, las neurociencias y la antropología. De aquí el nombre de Etnopsicología: incluye el estudio de los enteógenos y de las técnicas de catarsis en su dimensión antropológica y psicológica a la vez. Esta dimensión alternativa de la existencia humana aparece

<sup>1</sup> Director de la Societat d'Etnopsicologia Aplicada i Estudis Cognitius. Professor del MGS, Fundació Bosch i Gimpera/Universitat de Barcelona

ya en los albores de nuestra prehistoria y forma parte del núcleo más profundo de las religiones, del chamanismo, de las técnicas de toma de decisiones y, en general, de las técnicas de adaptación activa que constituyen el camino evolutivo propiamente humano.

La Sd'EA nace como heredera de los fondos, biblioteca, actividades, bases de datos e intereses del Institut de Prospectiva Antropològica, más la aportación de nuevos fondos y socios. En especial, cuenta con el apoyo de un nutrido grupo de científicos y profesionales (médicos, psiquiatras, antropólogos, psicólogos, etnofarmacólogos, una editorial de temas médicos...).

Los próximos años centraremos los recursos de la Sd'EA en la investigación de la consciencia y de los procesos mentales alternativos, desde una óptica transcultural y aplicada. Investigaremos las fronteras de la mente y de la cultura desde:

- los estados modificados de consciencia y sus funciones;
- el uso de plantas y técnicas psicotrópicas en diferentes pueblos;
- la posible aplicación de estas técnicas a nuestras sociedades;
- los aspectos cognitivos y simbólicos del chamanismo;
- el estudio de estructuras emocionales desde la óptica etnopsicológica;
- la música y su función en relación a la mente y a los estados de consciencia;
- al análisis de sueños en diferentes culturas;
- las posibilidades de psicodiagnósticos transculturales;
- la ritualística;
- las posibilidades de nuevas psicoterapias.

Al poco tiempo de crearse la Sd'EA, ya hemos realizado acuerdos internacionales de colaboración en investigación y docencia con:

- el Instituto Andino de Etnofarmacognosia (Colombia)
- el Dpto. de Antropología y Sociología de la Universidad de Caldas (Colombia)
- la Fundación Sinchi Sacha (Ecuador)
- el Centro Izkali de psicoterapia y de formación Gestalt (Euzkadi, España)
- el Centre d'Investigació i Tractament de les Addiccions, Barcelona (España)
- el Orenda Institute, de Baltimore (Maryland, EE.UU)
- el Museo Etnológico de Barcelona (España) ha aceptado ser el heredero de la Sd'EA en caso de disolución

La Sd'EA se mantendrá con las cuotas regulares de los socios y las donaciones voluntarias de socios y no-socios. Se está tramitando que sea declarada, en España, Entidad de Utilidad Pública, de forma que las aportaciones recibidas desgraven impuestos a la persona o entidad que las realice. Los fondos de la Sd'EA, provenientes de las cuotas de los socios y de las donaciones, se dedicarán a la investigación en el campo de los enteógenos, la antropología cognitiva y la etnopsiquiatría. Los socios sabrán a qué proyecto de investigación se dedican los fondos recogidos anualmente y tendrán la posibilidad de proponer nuevos temas de estudio. Las aportaciones voluntarias pueden ir dirigidas a apoyar financieramente un programa de estudios específico. En este sentido, te abrimos las puertas para que te hagas miembro y/o colabores con tu aportación a financiar los programas de investigación de la Sd'EA. Solicítanos la instancia donde se especifican los requisitos para ser socio o benefactor.

Los miembros de la Sd'EA, en cualquiera de las categorías de socio previstas, tendrán algunos beneficios añadidos que se están negociando y ampliando: un descuento en las actividades que organiza o promueve la Sociedad; podrán participar en las actividades de investigación, en la medida de su interés y capacitación. La cuota anual de la Sd'EA (12.400 ptas. o 25.000 ptas anuales, según la categoría de socio a la que se adscriba) incluye:

- recibir información de todas la actividades que realice la Sociedad;
- la suscripción automática a la revista Eleusis, la única revista científica europea dedicada a los enteógenos y estados modificados de consciencia;
- descuento en las compras vía internet en la librería especializada [www.muscaria.com](http://www.muscaria.com)
- la Targeta Altaïr, que facilita descuentos en las librerías Altaïr (Madrid y Barcelona), especializadas en antropología y viajes, y en la agencia de viajes Orixá, del grupo Altaïr;
- descuentos en determinados servicios profesionales cuya calidad será controlada por la propia Sd'EA: psicoterapia (psicoanálisis, análisis de sueños), tratamiento de toxicomanías y comportamientos compulsivos, medicina tradicional china, masajes shiatsu, investigaciones de mercado y estudios antropológicos.

Se está estudiando la posibilidad de realizar tesinas universitarias y tesis de doctorado en el ámbito de la etnopsicología, dentro de la Sd'EA y en colaboración

con algunas universidades europeas y americanas.

## Actividades de la Sd'EA para el año 2000

- n IV Jornadas internacionales sobre enteógenos:  
ESTADOS MODIFICADOS DE CONSCIENCIA, CREATIVIDAD Y ARTE, a celebrar los días 29 y 30 de abril en la Sala de actos de los Hospitals de la Vall d'Hebrón, Barcelona. Más abajo te incluyo el programa completo.
- n TALLERES DE INTEGRACIÓN VIVENCIAL DE LA PROPIA MUERTE © (TIPM).  
En tres años han pasado más de mil personas por esta experiencia catártica de crecimiento personal y de conocimiento profundo de la propia existencia. El estado modificado de la consciencia se induce por medio de respiraciones holóricas. Enfrentarse a la vivencia de la propia muerte es un auténtico rito iniciático hacia las responsabilidades profundas de la vida adulta. Los Talleres, que duran un fin de semana, se están implantando en diversos países europeos y americanos. Hay previstos más de diez TIPM de asistencia abierta durante el año 2000 en España, Portugal y Colombia. A lo largo del año 2000 se convocará la primera promoción de formación para guiar los TIPM de acuerdo a los parámetros establecidos por la propia Sd'EA y la experiencia y observaciones acumuladas por el Dr. J.Mª Fericgla.
- n II Seminario teórico-práctico:  
ESTADOS MODIFICADOS DE CONSCIENCIA Y PSICOTERAPIA, continuación del que impartieron, en abril del 1999, el Dr. R. Yensen y el Dr. J.Mª Fericgla. Las fechas para el año 2000 son: del 5 al 7 y del 12 al 14 de mayo, ambos fines de semana inclusive, en régimen de alojamiento completo. Se realizará en los locales habituales de la Sd'EA, cerca de Barcelona. El programa dura un total de 40 horas teóricas, al margen de las prácticas. Resumen del programa: distintos tipos de enteógenos y su potencial aplicación en psicoterapia; técnicas de catarsis no química; el chamanismo a revisión; la obra de S. Grof; Teoría General de Sistemas y estados modificados de consciencia; los diversos paradigmas en la historia reciente del uso occidental de psicotrópicos; técnicas específicas de dinámica de grupos, dibujo proyectivo y comentarios al test de Hartman. Este

Seminario tiene validez de 6 créditos para la formación de Director de Talleres de Integración Vivencial de la Propia Muerte © (para realizar la inscripción contactar con la Sd'EA reservando plaza, máximo 35 asistentes).

n I Seminario Teórico-práctico:

MÁSCARAS Y RITUALES. De la antropología clásica al uso en psicoterapia, en colaboración de la Sd'EA con el Centro Izkali. Los docentes del seminario serán el Dr. Juan José Díaz, la Dra. Maribel Gómez y el Dr. Josep M<sup>a</sup> Fericgla. Duración del seminario, 20 horas. Fechas: el 17 y 18 de junio del 2000 (sábado y domingo). El lugar de celebración será en Barcelona. El programa incluye temas como: el mundo animista y las máscaras; chamanes, máscaras y proyecciones; la razón del sueño o la función del arte; las máscaras entre los indios de la costa NO de norteamérica, entre los inuit (esquimales) y entre los naskapi; tipos tradicionales de máscaras: chamánicas, máscaras de transformación, rituales, de prestigio, guerreras; símbolos de condensación en los ritos tradicionales y en la psicoterapia; máscaras y psicoterapia; ¿Qué proyectamos en la máscara? ¿De qué nos libra? ¿Qué nos permite?; el uso de la máscara en los Talleres de Integración de la Propia Muerte; máscaras, gestos, disfraces y psicodrama; aplicaciones concretas en la práctica terapéutica. Este Seminario tiene validez de 2 créditos para la formación de Director de Talleres de Integración Vivencial de la Propia Muerte © (para inscripción llamar a la Sd'EA reservando plaza, máximo 50 asistentes).

## Se crea el Instituto Andino de Etnofarmacognosia (IADE)

En el marco de la asistencia del Dr. Fericgla y con su actuación como socio fundador se constituyó en septiembre de 1.999 el Instituto Andino de Etnofarmacognosia. El Comité Ejecutivo quedó integrado así: Médico farmacólogo Tulio Marulanda (Director), Sociólogo Jorge Ronderos V. (Director Suplente), Filósofo Jorge Echeverri G. (Secretario Ejecutivo), Psicólogo Rubén Cuartas R. (Secretario Ejecutivo Suplente). Licenciada María Inés Gallego M. (Tesorera), Antropóloga Cecilia Luca Escobar (Tesorera Suplente).

El IADE es una organización científica, autónoma y civil, sin ánimo de lucro, con actividades de investigación, formación y divulgación sobre fuentes y aplica-

ciones de sustancias psicoactivas y enteógenos. Su domicilio principal es Manizales, Caldas, Colombia y con un radio de acción nacional e internacional, especialmente para América Latina y la Unión Europea.

Como socio honorífico se acogió a la Universidad de Caldas, dado el papel que ha tenido el alma mater en el apoyo a la investigación en el campo antropológico, sociológico, farmacológico y toxicológico de las sustancias enteogénicas.

El objetivo central de la Fundación es la investigación sobre enteógenos y sustancias psicoactivas sus fuentes y aplicaciones. Para esto se ha propuesto tener trabajar en los siguientes campos de acción:

- a) Impulsar el desarrollo de investigaciones sobre enteógenos y sustancias psicoactivas y sus aplicaciones etnofarmacognitivas.
- b) Establecer un centro de tratamiento etnocientífico para toxicomanías
- c) Crear y sostener un Centro de Documentación sobre etnofarmacognosia.
- d) Fundamentarse en el trabajo en el trabajo transdisciplinario e interdisciplinario en el estudio de las fuentes y aplicaciones de enteógenos y otras sustancias psicoactivas.
- e) Realizar actividades académicas tales como:
  1. Seminarios y jornadas institucionales, periódicos o coyunturales sobre enteógenos y de sustancias psicoactivas y aplicaciones
  2. Asesorías y entrenamiento en Educación y tecnologías para la prevención y el tratamiento.
  3. Desarrollar escuelas o centros de educación no formal sobre usos de enteógenos y sustancias psicoactivas
  4. Diseñar y coordinar con la Universidad de Caldas y otras universidades programas especializados y de postgrado en investigación sobre las fuentes y aplicaciones de sustancias psicoactivas.
- f) Asociarse o establecer relaciones con instituciones de carácter científico.
- g) Desarrollar redes de comunicación e información sobre las fuentes y aplicaciones

de sustancias psicoactivas y enteogénicas sobre:

1. Resultados de investigación.
2. Realizar acopios y reseñas bibliográficas
3. Difundir actividades y experiencias de los miembros del Instituto
4. Elaborar y publicar artículos en periódicos y revistas y publicar libros.

g) Canalizar recursos regionales, nacionales e internacionales para el desarrollo de su objetivo.

Los principios por los cuales se rige la Fundación, además de los que establece la Constitución Política de Colombia son los siguientes:

- a) Propiciar y fortalecer el clima científico académico de producción y difusión de conocimiento sobre sustancias psicoactivas, respetando las diferencias de enfoque teórico y metodológico al abordar los problemas
- c) Mantener un espíritu crítico y de libertad de opinión.
- d) Garantizar la participación democrática.
- e) Fundamentar acciones de rescate y valoración de la identidad e identificación cultural de grupos o micro sociedades en su relación con las sustancias psicoactivas.
- f) Cooperar con el desarrollo científico de las universidades, en especial con la universidad de Caldas de Manizales, Colombia.

La misión de la Fundación será:

Promover y gestionar procesos académicos y científicos para la identificación de fuentes de sustancias psicoactivas y enteógenos, sus análisis y sus aplicaciones científicas. Para lograrlo, se fundamentarán las acciones en el conocimiento científico obtenido por la investigación, que permita su comprensión histórico cultural y las explicaciones de las aplicaciones en micro sociedades o en grupos etareos, cohortes estudiantiles o similares en la región y su área de influencia.

La misión se realizará mediante el diseño de investigaciones, acopio y difusión de información y documentación, publicaciones, y actividades académicas y

la asociación con otras entidades privadas y publicas, nacionales e internacionales que tengan objetivos y misión semejante.

Dirección para correspondencia al IADE: Apartado 1772, Manizales Colombia.  
Correo Electrónico: <jorgeche@col2.telecom.com.co>

## Presencia del Dr. Josep María Fericgla G. en Manizales.

Por Jorge Ronderos V. <sup>1</sup>

Entre el 7 y 17 de Septiembre de 1.999 estuvo en Manizales (Colombia) por segunda vez el antropólogo Catalán PhD. JOSEP MARIA FERICGLA GONZALEZ, invitado por el departamento de Antropología y Sociología de la Universidad de Caldas para dirigir y coordinar eventos académicos y cumplir con agendas de trabajo como asesor y conferencista. La primera vez lo hizo en Septiembre de 1.998. La coordinación la realicé directamente con el Dr. Fericgla a partir de nuestro conocimiento personal durante el Congreso Nacional de Antropología realizado en Bogotá en Diciembre de 1.997. Apoyado por el equipo docente del Departamento de Antropología y el apoyo económico la Vicerrectoría de Investigaciones tanto en la época en que la dirigió la

profesora Aracelly Sierra S. como en la vigente que dirige el profesor Elmer Castaño R. y el ánimo y disposición de los rectores de la Universidad en cada momento: el abogado Guido Echeverry P. Y el profesor Darío A. Mejía P.

En los dos eventos realizados contó con la participación de un grupo de investigadores, profesores, estudiantes y profesionales que han venido trabajando en el área de Cultura y Droga en la ciudad de Manizales..

El contenido GENERAL de los eventos fue el siguiente :

1998

## Seminario Enteógenos, estados modificados de conciencia. Y antropología.

Fue un seminario teórico en el cual se explicaron las bases históricas del uso cultural de las drogas, las bases científicas de la relación droga y cerebro, las experiencias investigativas sobre el chamanismo entre los Shuar del Ecuador y las proyecciones del neochamanismo en occidente.

Igualmente realizó asesorías al programa curricular del programa de antropología y dictó dos conferencias para estudiantes, una en el marco de la Semana Universitaria sobre, Neochamanismo, Culturas Occidentales, Drogas e Internet y otra sobre Tendencias Contemporáneas de la Antropología. También brindó asesoría al equipo de cultura y droga y la comisión interuniversitaria de investigación sobre drogas del plan de Prevención Integral de Caldas 1.998-2.000

1.999

## Seminario estados modificados de conciencia, ritualística,

<sup>1</sup> Sociólogo, M.A./M.S. Candidato a Phi de la Universidad de Sevilla, España. Profesor titular de la Universidad de Caldas, adscrito al Depto de Antropología y Sociología. Coordinador de la Línea de investigación de Cultura y Droga de la Universidad de Caldas.

## chamanismo y psicoterapia

El Dr. Fericgla desarrolló un módulo teórico aplicado a la cultura, a la conciencia y a los EMC.. Relacionó aspectos culturales de los EMC. : como la metáfora cultural, lenguaje, simbología y mitología.. Trató el chamanismo y neochamanismo y sus proyecciones.. Historia Contemporánea y paradigmas de la investigación científica sobre EMC. Importancia del set y del setting en los ritos y en los EMC. Utilidad de los EMC en los tratamientos psicoterapéuticos. Niveles vivenciales en los EMC: fantasías, recuerdos personales, deconstrucción de la personalidad.

Adelantó un tema sobre TÉCNICAS DE INDUCCIÓN DE EMC cuyos contenidos fueron: principales plantas, animales y mixturas de uso tradicional. Substancias de síntesis. Respiraciones: hipoxia, hiperoxigenación. Modificación sensorial y expuso todo lo relacionado con recursos externos como: música, el entorno físico, el trabajo corporal, la alianza ritual y la terapéutica., los estímulos audiovisuales, biblioterapia, test de dibujos proyectivos. Finalmente se realizó un MÓDULO PRÁCTICO. Una sesión de unas 8 horas siguiendo el protocolo establecido por el I.P.A. en Barcelona y París.

Igualmente dirigió un taller INTEGRACIÓN VIVENCIAL DE LA PROPIA MUERTE el cual se realizó por primera vez en América Latina bajo su dirección. A continuación describo el contenido del mismo. Este Taller está previsto a realizarse en la primera semana de Septiembre del 2.000.

## EL TIPM

Desde 1996 se llevan a cabo Talleres de Integración Vivencial de la Propia Muerte (IPM) en Barcelona, España. Este surgió en el Institut de Prospectiv Antropológica que dirige el Dr. J.M. Fericgla, en relación con el máster de Gerontología Social de la Universidad de Barcelona y por el contacto con personal sanitario y familiares que tiene a su cargo algún enfermo terminal. El elevado nivel de ansiedad de muchas de esas personas viene dado porque nunca han aceptado el final de su propia vida. En este sentido el taller del Dr. Fericgla en el uso terapéutico de los estados modificados de conciencia ha sido decisivo. Entre 1.998 y Junio de 1.999 han pasado ya más de quinientas personas. Los talleres son una invitación al trabajo personal a



través de una “experiencia cumbre” relacionada con lo trascendente.

Por primera vez este taller se realizó en Colombia bajo la dirección de su inspirador y contó con la presencia de 18 participantes, ante todo profesores de la Universidad de Caldas, miembros del Instituto Andino de Farmacognosia.

En estos talleres se invita a las personas a que tengan una experiencia profunda de sí mismas con lo que lo demás queda en el lugar en que realmente debe estar. Cuando uno percibe su propia esencia, el mundo exterior queda como un mundo de marionetas para niños. Por esto a partir de estos talleres hay tanta gente que cambia su vida.

Los talleres no tienen un componente religioso se ayuda a cada uno a cerrar y a integrar la experiencia en su cosmovisión

“Las experiencias profundas son el único ámbito en que las personas sentimos una plenitud real; Por eso de una forma consciente o no las buscamos.. En la gente existe el miedo al exceso de información de sí mismos. Esta es una experiencia profunda que abre las compuertas y da un alud de información interna que pasa a la consciencia. El temor puede ser debido a que no sabemos como ubicar y codificar este alud a través de nuestros filtros cotidianos, que normalmente deja pasar poca información... Estas experiencias yo las llamo “para detener la guerra civil interior”. Porque la neurosis que llevamos dentro es una pre - guerra civil

Nosotros nos debatimos entre pulsiones internas, demandas externas, hipocresía social. Hervimos en una olla de neurosis y eso se expresa con incapacidad de llevar “una vida normal”. Por eso ahora más que nunca se necesitan experiencias de este tipo. Para descubrir que hay algo más allá de las pulsiones diarias de la sociedad de consumo y de las contradicciones que cada uno se va creando. Existe un terreno mucho más sólido y trascendental para abordar. (Tomado de “Conversación con el Dr. J.M. Fericgla.”, en Nuevas Psicologías. Marzo de 1999<sup>2</sup>

## Otras Actividades

El Dr. Fericgla dictó además dos conferencias. Una con el taller de Cultura y Droga sobre La prospectiva del Uso Recreativo de las drogas en Occidente y otra con estudiantes de la Universidad de Caldas especialmente de los programas de Antropología y Sociología sobre Rituales y Prácticas Sociales en los Grupos Juveniles

de Occidente. También brindó asesoría al equipo de investigaciones de la línea de Cultura y Droga de la Universidad de Caldas.

# Taller Permanente Cultura y Droga Manizales 2.000

## Presentación

El taller de Cultura y Droga de la Universidad de Caldas reinicia labores en el presente año. El taller se conformó en Abril de 1.993 y desde esa época ha tenido diversas etapas y recorrido distintos procesos. Sus actores han sido diversos. Sus fuentes de apoyo han sido en diferente modalidad la Alcaldía de Manizales, la Upic en el marco del convenio interuniversitario para la investigación sobre drogas. De hecho ha contribuido a crear nuevos espacios institucionales en otras universidades de Manizales y creó condiciones para la creación de líneas de investigación, no solamente en la Universidad de Caldas. Además fue la cuna de la Revista Cultura y Droga, que hoy sigue viva y llega a su quinto número.

Su origen, como una estrategia de un proyecto de investigación, constituyó un solo norte: ser un espacio orientado hacia el conocimiento científico sobre el fenómeno de las drogas desde una perspectiva cultural. Hoy es necesario precisar: desde una perspectiva multicultural y fundamentado en el trabajo transdisciplinario y en la búsqueda de una construcción de conocimiento interdisciplinario.

La dirección académica del taller la retoma el profesor Jorge Ronderos fundador y director entre abril de 1993 y septiembre de 1996, debido al deceso del profesor Henry Mesa García el pasado mes de Enero, quien se desempeñó en la dirección del mismo después de la fecha anterior hasta el momento de su fallecimiento. En este lapso actuó como coordinadora la trabajadora social Martha Yanet García.

<sup>2</sup> Mayor información: Departamento de Antropología y Sociología de la Universidad de Caldas, directamente con el profesor Jorge Ronderos: Telefax: 8810729 y email: jronderos@cumanday.ucaldas.edu.co

El cronograma de trabajo del año 2000 se planeará de acuerdo de las condiciones concretas de los y las talleristas que se inscriban. Será un espacio de análisis y discusión, de apoyo teórico y metodológico, que contribuya a formar críticamente y de manera constructiva a jóvenes investigadores universitarios. Se propiciará a la conformación de equipos interdisciplinarios en investigación, de integración intra e interuniversitaria.

La primera sesión se realizó el 22 de marzo en el Auditorio Carlos Nader Nader. El taller sesionará el último miércoles de cada mes entre las 4:00 y 6:00 de la tarde. Los interesados deberán inscribirse en la oficina de Extensión Cultural, teléfono 8861250 o en el Depto. de Antropología y Sociología, teléfono 8810729, Universidad de Caldas.

## Jornadas y Seminario Internacional de Enteógenos

Vancouver, Canada  
Septiembre 21 a 24 de 2000

Dirigido por el Dr. Richard Yensen, se realizará este evento bianual en su V versión. Asisten más de ochenta investigadores de todo el mundo, entre ellos Albert Hoffman, Jonathan Ott y José María Ferigcla, entre otros.

Información: ryensen@orenda.org